

Ideato e realizzato da



**"AROUND THE WORLD"
INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL & COMPETITION – GALA
21/22/23 июня 2024г. - г. Генуя (ИТАЛИЯ)**

Арт. 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Международный Фестиваль & Конкурс Танцев «AROUND THE WORLD 2024» (далее **IDFC 2024**).

1.2 Дата: 21/22/23 июня 2024г.

Арт. 2. ЦЕЛИ

2.1. Цели конкурса:

- Раскрытие танцев как художественная форма выражения;
- Привлечение населения к ценностям культуры сценического искусства;
- Распространение танцевального и сценического искусства

2.2 Задачи конкурса:

- Определение лучших творческих коллективов и педагогов;
- Сохранение и укрепление культурного наследия Италии и других стран мира;
- Распространение опыта и повышение квалификации участников

Арт. 3. ОРГАНИЗАТОРЫ IDFC 2024

• asd ANCE MISSION – viale C. Canepa 4R - Genova (Италия) CF 95064700107 Партн. ASI.

Арт Директор г.жа Салахова Р.З.

Арт. 4. ПРОГРАММА IDFC 2024:

Регистрация открыта для всех, независимо от расы, религиозных или политических идей и / или членства в конкретном органе по продвижению спорта. Выбор произведений для хореографий свободный.

21 июня

- Студия Dance Mission (Генуя) - с 10.00 до 15.00 Мастер-класс с хореографами и международными звёздами балета и хореографического искусства

22 июня

- Вилла Дураццо Бомбрини (Генуя) – 10.00 – 14.00 Пробы на сцене

- Вилла Дураццо Бомбрини (Генуя) – 15.00 – 20.00 Международный Фестиваль участников с участием звёзд балета и артистов балета

- Фуршет для участников Конкурса

- 21.00 – 22.00 награждение и вручение памятных медалей сертификатов участия всем участникам

23 июня

Вилла Дураццо Бомбрини: мастер классы на сцене **БЕСПЛАТНО** и **ОТКРЫТО** для всех со всемирно известными преподавателями балета и танцев

- 10.00 – 11.15 – Danza Classica Junior

- 11.30 – 13.00 - Repertorio sulle punte

- 14.30 – 15.45 – Latini & Standard Junior

- 16.00 – 17.30 – Latini & Standard Senior

Арт. 5. КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ:

5.1 Категории:

Категория KIDS от 7 до 11 лет

<http://www.dancemission.it/idfc-around-the-world/> email: aroundtheworld.italia@gmail.com



We speak Italian, Russian and English

Tel.: +39 3358153396 (WhatsApp / Telegram)

@dancearoundtheworld

Instagram: asd_dancemission.it

Категория JUNIOR от 12 до 15 лет

Категория SENIOR от 16 лет

ГРУППЫ: В каждой категории рассчитывается среднее количество лет участников.

5.2 Номинации:

- Ballet
- Folk Dance & Dance Character
- Modern dance & Contemporary dance
- Choreographic Composition / Show Dance
- Vocal

В номинации "Choreographic Composition / Show Dance" допускаются хореографии стилей: Musical, Виды Спортивных танцев, Стилизованный фольк; Tip-Tap

• В номинации "Folk Dance & Danza Carattere" допускаются хореографии танцев народов мира.

Арт. 6. МУЗЫКА

Выбор музыки для выступлений свободен. Максимальная продолжительность выступлений: 4' для групп, 2'30" для дуэта и 2" для солистов. Не превышайте максимальную продолжительность. В противном случае, с разницей в 10 секунд максимум, музыка будет прервана, и исполнение будет наказываться во время оценки.

Арт. 7. ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1 Жюри конкурса состоит из экспертов и ведущих международных деятелей в области балета и сценического искусства. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

- **Armela Meti** - Dancer, choreographer, Ballet and contemporary dance teacher, Ballet teacher graduation at Accademia Teatro alla Scala, Milano - Italia

- **Egor Sepaciov** – Teacher and Artistic Director of the Ukrainian Ballet Academy (Milan) – Moldova/Italy

- **Maria Abakoumova** – Dancer, Choreographer, Artistic Director of Team "Russiana" (Milan) (Russia /Italia)

- **Artiom Yakovlev** – Teacher and Choreographer on Latin & Standard Dance, member on "Sports Federation of Dance Sports of St. Petersburg" – (Russia/Italia)

7.2. Решения жюри на каждом этапе конкурса неоспоримы и решение разделено на несколько параметров с отдельным голосованием по нижеуказанным характеристикам:

- музыкальность;
- техника исполнения;
- композиционное построение хореографии;
- сценическая презентация (костюм, культура исполнения)

Арт. 8А. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Soloists: € 35,00 за участника/хореографию

Начиная со 2й хореографии : € 25,00 за участника/хореографию

Начиная с 3й и далее хореографии : € 15,00 за участника/хореографию

Duets: 30,00 евро за хореографию / (скидка 25% для сольного участника)

Трио: 50,00 евро за хореографию (скидка 25% для сольного участника)

Группы 20,00 евро/чел. группы до 5 человек.

Группы 15,00 евро/чел. группы от 6 до 10 человек.

Группы 10,00 евро/чел. группы от 10 человек.

Группам скидка 20% начиная со 2-й хореографии для тех же участников.

IBAN: IT9800306909606100000154009 SWIFT/BIC: BCITITMM счёт на имя: A.S.D. DANCE MISSION причина: IDFC 2024 и наименование школы и / или имя солиста

Арт. 9. Подавая заявку на участие в конкурсе, участники соглашаются с Положением и Условиями. (онлайн с веб-сайта **IDFC 2024**) Необходимо приложить подписанное Разрешение для несовершеннолетних (анкета также на сайте).

• Преподаватель и / или контактное лицо несут ответственность за достоверность предоставленной документации. Если организация обнаружит неправдивость и / или неполноту, менеджеры и их участники будут исключены из **IDFC 2024** в дополнение к возможному штрафу.

• Факт официальной регистрации свидетельствует о том, что все участники фестиваля здоровы. Иностранному участнику должен иметь полис страхования от несчастных случаев, действующий на дни выступления. Организация **IDFC 2024** снимает с себя всякую ответственность за ущерб людям и / или имуществу, который может произойти во время мероприятия, независимо от того, был ли он причинен и

<http://www.dancemission.it/idfc-around-the-world/> email: aroundtheworld.italia@gmail.com



We speak Italian, Russian and English

Tel.: +39 3358153396 (WhatsApp / Telegram)

@dancearoundtheworld

Instagram: asd_dancemission.it

/ или вызван членами **IDFC 2024**.

• Малогабаритные объекты и мобильные сценические установки разрешены на сцене во время представления, если их легко транспортировать и снимать. Участники берут на себя ответственность быстро убрать сценическую графику в конце выступления (не более 30").

• Участникам не разрешается использовать макияж или кремы для тела, которые могут окрашивать или делать танцпол сцены скользким, а также использовать жидкие вещества, краски, тальк или что-либо еще, которые ставят под угрозу или мешают правильному продолжению выступления.

• Перед Конкурсом репетиция на сцене: 2 мин без музыки для каждого номера.

9.1. Все расходы, связанные с поездками, питанием и проживанием участников, оплачиваются участниками конкурса.

9.2 Каждый участник IDFC 2024 или любое лицо, занимающее его место, при регистрации отказывается от любых авторских прав представительства, какой-либо компенсации за участие в **IDFC 2024** и разрешает организации приобретать и использовать его изображение исключительно в целях рекламы и распространения, разрешенных действующим законодательством.

9.3 Организация оставляет за собой право вносить изменения в программу, если это необходимо для успешного проведения **IDFC 2024**. По причинам форс-мажора организация оставляет за собой право перенести на более позднюю дату всё мероприятие, в этом случае регистрационный сбор будет перенесён автоматически на новую дату. Ни в коем случае нельзя будет получить возмещение за бронирование отелей и / или поездок, а также за любые использованные средства.

9.4 Для доступа к раздевалкам будут предоставлены для каждой школы с 1 до 3 пропусков в зависимости от количества выступлений, внесенных в Программу Конкурса / Фестиваля: - 1 хореография = 1 пропуск - 2 или более хореография = 2 пропуска

Руководители/сопровождающие будут нести ответственность за подготовку и поведение своих танцоров. Строго запрещено танцорам и сопровождающим лицам останавливаться возле кулис / выхода на сцену во время Конкурса. Менеджеры сцены будут присутствовать в закулисной обстановке и обеспечат текучесть мероприятия; любое лицо, не придерживающееся данного правила может быть приглашено покинуть помещение, предназначенное для участников, даже если это лицо - сам участник.

9.5. Каждая школа может забронировать билеты для публики. Вход в этом году для всех зрителей – бесплатный.

9.6 Музыка должна быть отправлена, НЕ ПОЗЖЕ 20 июня года в организацию по электронной почте в формате MP3. Кандидаты по прибытии должны иметь, в любом случае, флэшдиск (для чрезвычайных ситуаций): на одном треке и помечены следующими данными (латинскими буквами):

Название школы или название солиста / Категория / Раздел / Название хореографии / продолжительность

Арт. 10. НАГРАЖДЕНИЕ

- Все участники получают Сертификат об участии.
- Именные Трофеи и персонализированные художниками.
- Трофеи

Участники не имеют права на компенсацию за участие в **IDFC 2024**.

В дополнение к традиционным призам по каждой категории и дисциплине, будут награждаться Грантами на обучение в престижных академиях Италии и Европы для повышения квалификации хореографов и мотивации учеников. Данные Гранты не обязательно будут привязаны к занятому месту, могут быть предоставлены по выбору членов жюри.

Арт. 11 Каждый участник при регистрации безоговорочно принимает все статьи этого Положения в каждом пункте и содержании.

Арт. 12 Организаторы оставляют за собой право вносить в Положение изменения в любое время, своевременно информируя участников. В отношении всего, что не предусмотрено настоящим Положением, будет сделана ссылка на закон, и в отношении любого спора компетентным будет Суд города Генуя (Италия).

Дата _____

Подпись руководителя

<http://www.dancemission.it/idfc-around-the-world/> email: aroundtheworld.italia@gmail.com



We speak Italian, Russian and English

Tel.: +39 3358153396 (WhatsApp / Telegram)

@dancearoundtheworld

Instagram: [asd_dancemission.it](https://www.instagram.com/asd_dancemission.it)